

## **Association des concerts Pleins-Jeux Yvonand**

### **Rapport du Comité sur les activités de Pleins-Jeux pour la saison musicale 2017 – 2018**

Conformément à l'article 11 des statuts du 3 mai 1990 de notre Association, le Comité a l'honneur de soumettre le rapport d'activités de la saison musicale 2017-2018 à l'approbation de l'Assemblée générale du 22 avril 2018.

#### **1. Le Comité**

Le Comité, formé de neuf membres, s'est réuni trois fois au cours de cet exercice. Cependant, pour déterminer et assurer la mise en place du programme musical en vue de la bonne marche des concerts, des petits groupes et votre Présidente ont régulièrement travaillé, sans compter leurs heures, pour la publicité, le contact avec les musiciens, les articles de presse... Le courrier électronique facilite grandement la communication et permet d'avancer dans l'organisation des événements.

Chaque membre du Comité collabore avec la Présidente par des fonctions spécifiques. Catherine Noverraz est caissière ; elle gère la liste des membres de l'Association et la mise sous enveloppe des documents. Claudine David rédige les PV des séances et de l'Assemblée Générale (AG). Rachel Michoud Pochon, responsable musique, prend contact avec les artistes et discute avec eux des modalités du concert. Jacqueline Cachin assure une relecture attentive du courrier à envoyer, des communiqués de presse... Gabrielle Chevalley met à jour le site et envoie la publicité informatisée. Avec Daniel Rouge, ils assurent la partie technique par la mise en place des spots. Daniel prend les photos des artistes durant le concert, photos mises en visibilité sur le site et dans le Livre d'Or. Françoise Jaccard est responsable de la logistique à la salle de paroisse pour la collation, y compris l'aspect décoratif de la salle. Lucette Vuagniaux œuvre fortement pour le rangement de la salle de paroisse et fait le tour des villages environnants pour poser les affiches. Tous les membres du Comité et/ou leurs conjoints préparent bénévolement la pâtisserie salée et sucrée servie après le concert. La Présidente veille, entre autres, sur le calendrier pour accomplir les différentes tâches dans les délais et assure la rédaction des multiples documents.

Mme Lucette Vuagniaux souhaite se retirer du Comité à la fin de cette saison mais poursuivra toutefois son aide en faveur de l'Association : pose des affiches et travail à la salle de paroisse durant les collations. Nous lui exprimons notre vive reconnaissance pour tout ce qu'elle a apporté au sein de notre Comité depuis 2012 et nous nous réjouissons de poursuivre notre collaboration avec elle pour les deux tâches citées supra.

Des membres du Comité ont représenté l'Association Pleins-Jeux à l'assemblée de l'Union des Sociétés Locales. D'autres ont présenté notre Association aux nouveaux habitants d'Yvonand, à l'occasion de la réception officielle organisée par la Commune. En septembre dernier, une rencontre a eu lieu avec M. Pierre Droz, nouveau Directeur du tourisme régional - Association pour le développement du Nord Vaudois (ADNV) - afin de lui présenter l'Association Pleins-Jeux et son fonctionnement.

## 2. Les Membres

L'Association compte 130 membres qui ont payé la cotisation – fixée à Fr. 20.00 par personne – pour la saison musicale 2017-2018, soit 15 personnes de plus que l'an dernier. Ainsi, l'encaissement desdites cotisations et des dons qui accompagnaient les versements permettent de soutenir au moins le cachet d'un concert annuel.

Durant cette dernière saison musicale, nous avons eu le chagrin de dire au revoir à Madame Jacqueline Mercier ainsi qu'à Messieurs Albert Duvoisin, Antoine Piller et Serge Grin qui nous ont quittés. Toute notre sympathie va à leurs familles.

## 3. Le programme musical

En 2017-2018, le Comité a organisé cinq concerts, y compris celui que vous entendrez ce soir et celui agendé en juin prochain, avec les voix corses de Barbara Furtuna. Chaque concert est annoncé dans le Tapa-Sabllia, dans les quotidiens *La Région* et *24 Heures*, dans le mensuel *Réformés*, sur *Espace 2* le dimanche matin (Les Initiales) ainsi que par les affiches, affichettes et le grand panneau. Ce dernier, n'étant plus visible sous le porche à cause des escaliers à rénover, il est déposé à la Grand-Rue, devant chez Rachel Michoud Pochon.

Une petite rétrospective des concerts de l'année :

En concert d'ouverture, l'Ensemble vocal féminin **Callirhoé** a interprété avec brio, entre autres, la Messe de **Valentin Villard**, l'un des trois compositeurs de la Fête des Vignerons 2019. Dirigé par un chef dynamique et passionné de musique, **Dominique Tille**, l'Ensemble était accompagné par **Benjamin Righetti**, organiste reconnu en Suisse romande comme l'un des plus brillants de sa génération.

En décembre, la voix délicate et sensible de la chanteuse **Amélie Daniel** était entourée de l'**Ensemble de Flûtes « A vos Becs »** sous la direction de **Rachel Michoud Pochon** et de **Mauro Ferrari** au violoncelle.

Selon sa coutume, le Comité a organisé un double concert de l'Avent, c'est-à-dire :

- à 14h.30, pour le plaisir de résidents d'EMS de la région et de la Fondation St-George, ainsi que pour des aînés venus à Yvonand par l'intermédiaire de Pro Senectute et du Lions Club Grandson Lac et Château, puis,
- à 17h00, les musiciens, enfants et adultes, emmenaient le public sur le chemin de l'Avent.

Pour le premier rendez-vous de l'année, le chef de l'Orchestre d'Yverdon-les-Bains, **Christian Delafontaine**, a joint sa flûte traversière à un **Trio à cordes** au CV tout aussi impressionnant. Les musiciens ont fait revivre de grandes œuvres classiques, dont les quatuors pour flûte et cordes de Mozart.

Le dernier concert de la saison musicale 2017-2018 aura exceptionnellement lieu les 2 et 3 juin avec l'Ensemble de **voix corses Barbara Furtuna**. Yvonand est leur seule étape en Suisse romande, sur une tournée de 22 concerts en Europe. Une réservation est obligatoire à l'Office du Tourisme d'Yvonand mais, toutefois, le placement reste libre dans le Temple. Il est possible de consulter le site, affiches et affichettes pour davantage d'informations.

Après chaque concert, les artistes ont l'occasion de s'exprimer dans le Livre d'Or. Tous relèvent l'accueil chaleureux, l'amabilité, l'enthousiasme et les sourires du public. Leur vœu est de revenir chanter et jouer à Yvonand.

Concernant les devoirs de l'Association, il faut savoir que, après chaque concert, le programme est communiqué à la **SUISA** pour la redevance sur les droits d'auteur. La SUISA demande 9%

des cachets et des frais liés aux musiciens + la TVA. Le budget relatif aux cachets des cinq concerts de la saison 2017-2018 s'élève à près de CHF 15 000.00. A ce montant s'ajoutent les frais d'organisation et de mise en visibilité des concerts, voire de logement pour l'accueil des Corses par exemple.

L'Association reçoit régulièrement des demandes de musiciens souhaitant être à l'affiche de notre saison musicale. Le Comité procède à un choix en se basant sur les critères suivants : qualité de l'ensemble, équilibre entre les instruments et les ensembles vocaux, variété des époques et des genres musicaux. Entre deux concerts Pleins-Jeux, il peut arriver que le Conseil paroissial planifie une heure musicale *qui n'entre pas dans notre programme*. Vous identifiez l'annonce des concerts Pleins-Jeux par le design de l'affichette traditionnelle, à savoir bandeaux haut et bas.

#### 4. Le soutien

En complément des cotisations des membres et des collectes effectuées à l'issue de nos concerts, plusieurs personnes et instances soutiennent l'Association

par des dons en espèces :

- nous exprimons une reconnaissance particulière à la Banque Raiffeisen d'Yverdon-les-Bains et environs pour son soutien financier annuel,
- toujours sur le plan des dons, merci également à la Cave des Vignerons broyards à Cheyres ainsi qu'aux membres qui nous ont généreusement versé un don en supplément de leur cotisation ;

par un soutien logistique précieux de la part de :

- *l'imprimerie Sprint* à Yverdon, en particulier M. José Gonzalez ainsi que Messieurs Thierry et Cédric Sonney pour leur disponibilité, leur générosité et pour la qualité de la mise en page et de l'impression des affiches,
- du journal *La Région Nord vaudois*, qui a fait paraître gracieusement le communiqué de presse durant la semaine qui précède le concert,
- l'Office du Tourisme Région Yverdon-les-Bains, particulièrement M Pierre Droz, Directeur, pour son soutien relatif à la mise en page et à l'impression des affichettes « Programme de la saison » en septembre 2017,
- et de Mme Valérie Bösiger, Responsable de l'Office du Tourisme d'Yvonand, avec laquelle nous collaborons avec plaisir et efficacité.

Nos vifs remerciements vont :

- à la Municipalité d'Yvonand qui met le Temple à notre disposition pour les concerts ainsi que pour son esprit d'ouverture et son appui,
- à Mme Potterat, Secrétaire municipale ; sa collaboration et sa disponibilité sont précieuses,
- aux employés communaux, qui n'hésitent pas à se déplacer si nous rencontrons un problème,
- à Mme Diacon et au Conseil paroissial d'Yvonand qui mettent gracieusement la Salle de paroisse à notre disposition pour les collations, et annoncent régulièrement nos concerts dans le journal paroissial,
- merci aussi aux personnes qui se présentent spontanément auprès du Comité pour confectionner de la pâtisserie destinée à la collation,

- merci aux conjoints des membres du Comité pour leur renfort à chaque fois que cela est nécessaire, entre autres pour tourner les bancs, pour accueillir et accompagner les résidents des EMS au concert de décembre...

Le Comité exprime donc sa très sincère reconnaissance à toutes ces personnes qui, par leur geste, leur soutien, leur intérêt pour notre programme, nous permettent de terminer l'année sans déficit et de poursuivre nos activités avec motivation.

## **5. Le site internet**

Le site Pleins-Jeux ([www.pleins-jeux.ch](http://www.pleins-jeux.ch)) est régulièrement mis à jour. Je vous rappelle que vous y trouvez le programme de la saison, des photos des concerts, des exemples sonores de l'orgue...

Côté courrier électronique, merci aussi à toutes les personnes qui acceptent de recevoir l'affichette informatisée quelques jours avant le concert et de la diffuser à leurs connaissances.

## **6. Les remerciements**

Je remercie sincèrement les membres du Comité et leurs conjoints pour leur énergie, leur dévouement et leur appui durant toute l'année. Ils accordent de leur temps libre pour organiser bénévolement concerts et apéritifs. Merci.

Enfin, les membres du Comité et moi-même vous exprimons nos vifs et chaleureux remerciements : votre présence, votre soutien et votre intérêt pour nos concerts sont un encouragement à poursuivre ces rendez-vous culturels et musicaux.

Yvonand, le 22 avril 2018

Pour le Comité :

Anne-Lise Longchamp, Présidente

Adopté par l'Assemblée générale de l'Association Pleins-Jeux lors de sa séance du 22 avril 2018.